M

INSTRUCTION MANUAL

M-600
M-700
M-800
M-900
M-1000

GRECO GUITAR®

製造元●富士弦楽器製造株式会社
発売元●株式会社神田商会

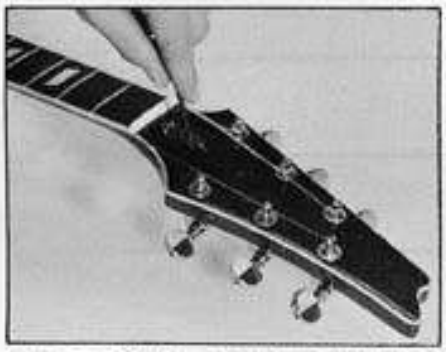
〒101 東京都千代田区神田鍛冶町3-4-2
TEL.(03)254-3641(代)

〒541 大阪市東区北久宝寺町5-51
TEL.(06)241-1181(代)

〒060 札幌市中央区大通り東7丁目1番114-119
TEL.(011)221-8291(代)

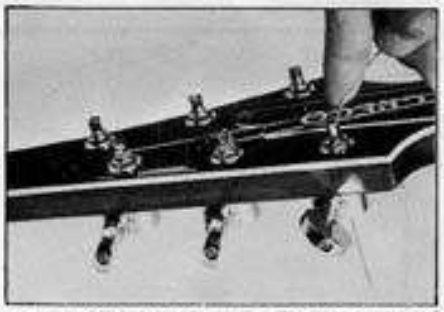
M-600　M-900
M-700　M-1000

ツマミの回転強さが付属品の調整工具で微調整でき、スムースで確実な回転が可能です。また回転抵抗が少ないので耐久性に優れています。

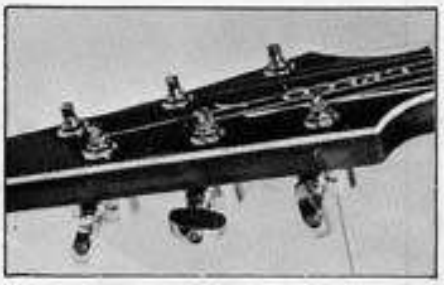


付属の６角ボックスレンチ棒をトラスロッドに入れ、締めるとネックは逆ぞりに、ゆるめると正ぞりの状態になります。ヘビーゲージ（1弦で.011以上)を使う場合は少し締め気味の方がよいでしょう。

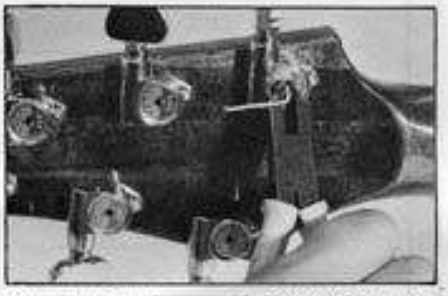
オクターブ・ピッチを調節する場合はマイナスのドライバーを使い、駒を移動させます。レインジが広いので正確なオクターブ・チェックが可能です。



弦の交換は写真のように弦を上から糸巻のポストへ通します。



弦は最低でも２回はポストに巻きつけます。８角ポストになっていますから弦がポストにしっかり巻きつき弦のゆるみもありません。



通し終た弦はニッパー等を使いエンドの所から切ります。

3回路切替スイッチ
左側のポジションで第１センター、て第１と第２、右側のポジションで第２ピックアップの音が出ます。

第１ピックアップ

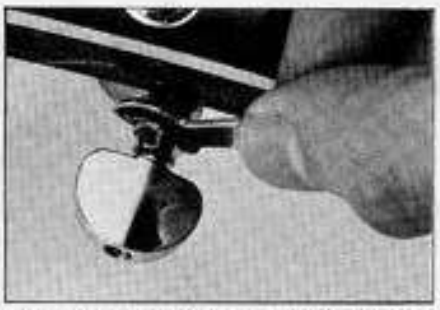
第２ピックアップ

第１ピックアップ用
ボリューム・コントロール

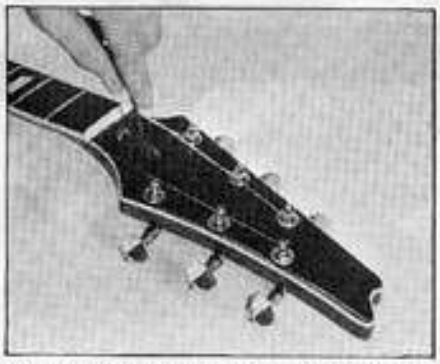
第２ピックアップ用
ボリューム・コントロール

第１ピックアップ用
トーン・コントロール

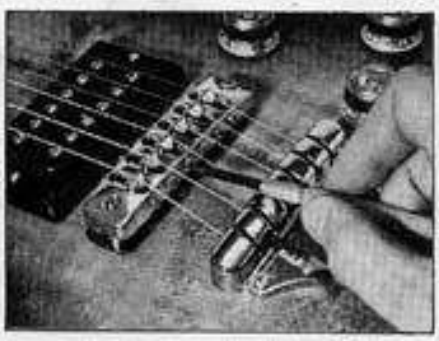
第２ピックアップ用
トーン・コントロール



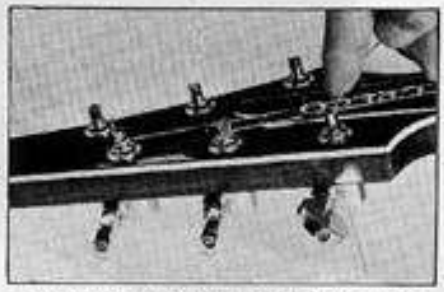
ツマミの回転強さが付属品の調整工具で微調整でき、スムースで確実な回転が可能です。また回転抵抗が少ないので耐久性に優れています。



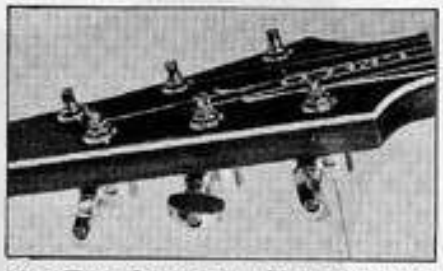
付属の6角ボックスレンチ棒をトラスロッドに入れ、締めるとネックは逆ぞりに、ゆるめると正ぞりの状態になります。ヘビーゲージ（1弦で.011以上)を使う場合は少し締め気味の方がよいでしょう。



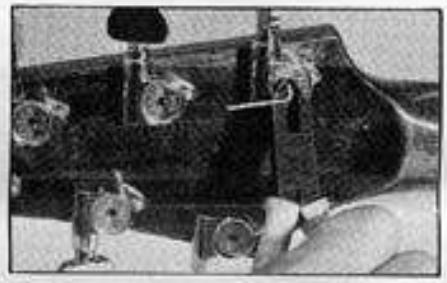
オクターブ・ピッチを調節する場合はマイナスのドライバーを使い、駒を移動させます。レインジが広いので正確なオクターブ・チェックが可能です。



弦の交換は写真のように弦を上から糸巻のポストへ通します。



弦は最低でも2回はポストに巻きつけます。8角ポストになっていますから弦がポストにしっかり巻きつき弦のゆるみもありません。



通し終た弦はニッパー等を使いエンドの所から切ります。

PU-3Tピックアップ
3つのコイルが1つになった画期的なデザインです。

4ポジション切替スイッチ

1. 第1コイルのみの音が出ます。
2. 第1＋第3コイルの音が出ます。
3. 第1＋第2＋第3コイルの音が出ます。
4. 第1＋第3に第2コイルの逆位相がプラスされた音が出ます。

ボリューム・コントロール

トーン・コントロール

M-600

M-700

M-800

M-900

M-1000